

Regulamin Festiwalu Piosenki Poetyckiej „A źródło wciąż bije”

§1

Organizator festiwalu

Organizatorem festiwalu jest Centrum Sportu i Kultury w Garwolinie.

§2

Cele festiwalu

Celem festiwalu jest:

- propagowanie kultury muzycznej wśród dzieci, młodzieży i dorosłych,
- promocja piosenki poetyckiej i autorskiej
- promocja młodych talentów i lokalnych wykonawców
- rozwijanie talentów muzycznych,
- kształtowanie umiejętności współzawodnictwa

§3

Termin i miejsce

1. Festiwal odbędzie się w Centrum Sportu i Kultury w Garwolinie, ul. Nadwodna 1.
2. Przesłuchania konkursowe odbędą się dnia 22 marca w Kawiarni „Moja Muzyka”. Godzina przesłuchań zostanie ustalona po zakończeniu przyjmowania zgłoszeń i przekazana do wiadomości uczestnikom festiwalu
3. Koncert laureatów odbędzie się 30 marca o godzinie 18.30 w sali widowiskowej Centrum Sportu i Kultury w Garwolinie.

§4

Uczestnictwo w festiwalu

1. W festiwalu mogą wziąć udział wokaliści oraz zespoły wokalnie-instrumentalne.
2. Festiwal ma zasięg ponadregionalny – mogą w nim brać udział uczniowie, studenci oraz osoby dorosłe zamieszkałe w powiecie garwolińskim i poza jego granicami.
3. Aby wziąć udział w festiwalu, należy przesłać wypełniony formularz zgłoszenia (załącznik nr 1 do regulaminu) na adres Centrum Sportu i Kultury, ul. Nadwodna 1, 08-400 Garwolin lub drogą mailową na adres jdycio@csik.garwolin.pl do 13 marca 2017.
4. W konkursie mogą wziąć udział:

- I. uczniowie szkół podstawowych – kl. IV – VI
- II. gimnazjaliści
- III. uczniowie szkół ponadgimnazjalnych
- IV. dorośli

5. Laureaci konkursu zostaną wyłonieni w dwóch kategoriach wiekowych:

- I. uczniowie szkół podstawowych i gimnazjaliści
- II. uczniowie szkół ponadgimnazjalnych i dorośli

6. Każdy uczestnik festiwalu wykonuje dwa utwory z gatunku piosenki poetyckiej lub autorskiej.

7. Utworami konkursowymi mogą być piosenki w oryginalnych aranżacjach, covery we własnych aranżacjach oraz piosenki autorskie – własny tekst i muzyka lub własna muzyka do tekstu poetyckiego, przy czym własna twórczość będzie dodatkowo premiowana.

8. Podczas przesłuchań konkursowych uczestnicy wykonują piosenki z podkładem muzycznym nagrany na nośnik – pendrive bądź płyta CD lub z muzyką na żywo. Wykonawca zobowiązany jest do zapewnienia sobie podkładów muzycznych do wybranych przez siebie utworów we własnym zakresie.

§5

Kryteria oceny i nagrody

1. Festiwal ma charakter konkursu – komisja konkursowa wyłoni laureatów 1, 2, 3 miejsca w każdej kategorii wiekowej. Jury może przyznać także w poszczególnych kategoriach wiekowych wyróżnienia i nagrody specjalne.

2. Komisja konkursowa oceniać będzie występy, biorąc pod uwagę:

- dobór repertuaru – także to, czy jest to piosenka autorska czy cover
- interpretację
- osobowość sceniczną i muzykalność
- warunki głosowe i wokalną poprawność wykonania utworów
- ogólny wyraz artystyczny

3. Laureaci festiwalu wystąpią na koncercie finałowym, który odbędzie się 30 marca w sali widowiskowej Centrum Sportu i Kultury w Garwolinie. Artystom towarzyszyć będzie zespół Namotane.

4. Laureaci I, II i III miejsca poszczególnych kategorii wiekowych otrzymają nagrody rzeczowe.

5. Wszyscy uczestnicy festiwalu otrzymają pamiątkowe dyplomy.

Przepisy ogólne

1. Uczestnicy festiwalu przybywają do siedziby Organizatora na koszt własny.
2. Organizator zapewni nagłośnienie, oświetlenie, zespół festiwalowy oraz obsługę techniczną festiwalu.
3. Uczestnicy festiwalu wyrażają zgodę na nieodpłatne utrwalenie i publikowanie własnego wizerunku w formie fotograficznej i filmowej przez Centrum Sportu i Kultury w Garwolinie (zgodnie z art. 81 ust. 1 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r. - Dz. U. 2006 r. Nr 90 poz. 631 z późn. zm.).
4. Sprawy nieujęte w regulaminie rozstrzyga Organizator.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w niniejszym regulaminie.